

# 【樹梢上的秘密基地】

THE SECRET BASE ON THE TREETOP

兒童空間參與自然美學教案

把美術課變成建築事務所，  
讓孩子的自由想像在森林真實落成！



台灣樹屋協會 X 財團法人立賢教育基金會 聯合編製

Treehouse Association of Taiwan X The Shiner Education Foundation



# 核心承諾 | 為什麼值得帶學生參加？

Core Commitments | Why is it worth bringing students to participate?

## 真實的空間轉譯

Real Space Translation

絕非畫完即止的比賽，少兒組首獎將交由專業結構技師轉譯，於「飛牛牧場」真實搭建，實踐最高層級的「兒童賦權 (Child Empowerment)」

## 特殊教育多元包容

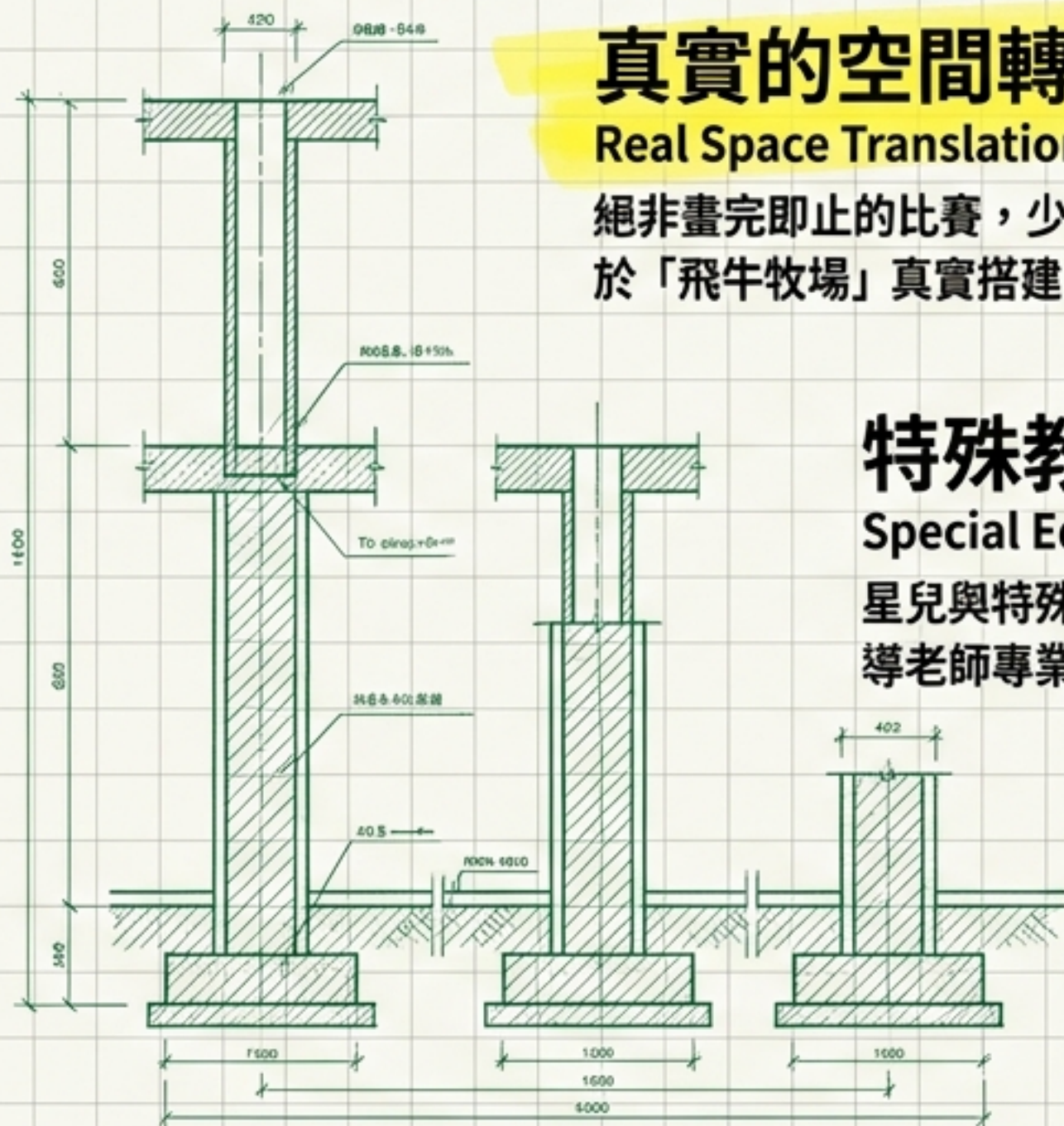
Special Education & Diversity Inclusion

星兒與特殊需求學童不受 12 歲生理年齡限制，由指導老師專業評估、免附證明，敞開無障礙大門

## 實質教育榮譽

Substantive Educational Honors

指導 5 名以上學生，即頒發官方「環境共育推手」感謝狀，獲獎學生將發文建請校方敘獎



SCALE 1:100



# 銜接108課綱：從造樹屋，建構 STEAM 跨領域素養

Connecting to the 108 Syllabus: Building STEAM Cross-disciplinary Literacy through Treehouse Construction





# 共建實績 | 森林建築師的足跡

Co-construction Track Record | Footprints of Forest Architects



南投長福實驗小學「鳥類觀察樹屋」  
Nantou Changfu Experimental Elementary School  
Bird Observation Treehouse

帶領全校師生動手構築，並設計專屬野鳥築巢的「生態嵌套孔」，打造人與自然共存的庇護所。



台中樂業國小「讓記憶的溫度再生」  
Taichung Leye Elementary School  
Regenerating the Temperature of Memories

使用舊校舍與教具拆解的木材，在歷史悠久的老學校內，讓乘載記憶的空間繼續下去。



# 階段一：觀察 | 打破房屋的框架

## Stage 1: Observation | Breaking the Framework of Houses

教學目標：打破「四面牆與屋頂」的房屋刻板框架。

Site Phasing Bar

STAGE

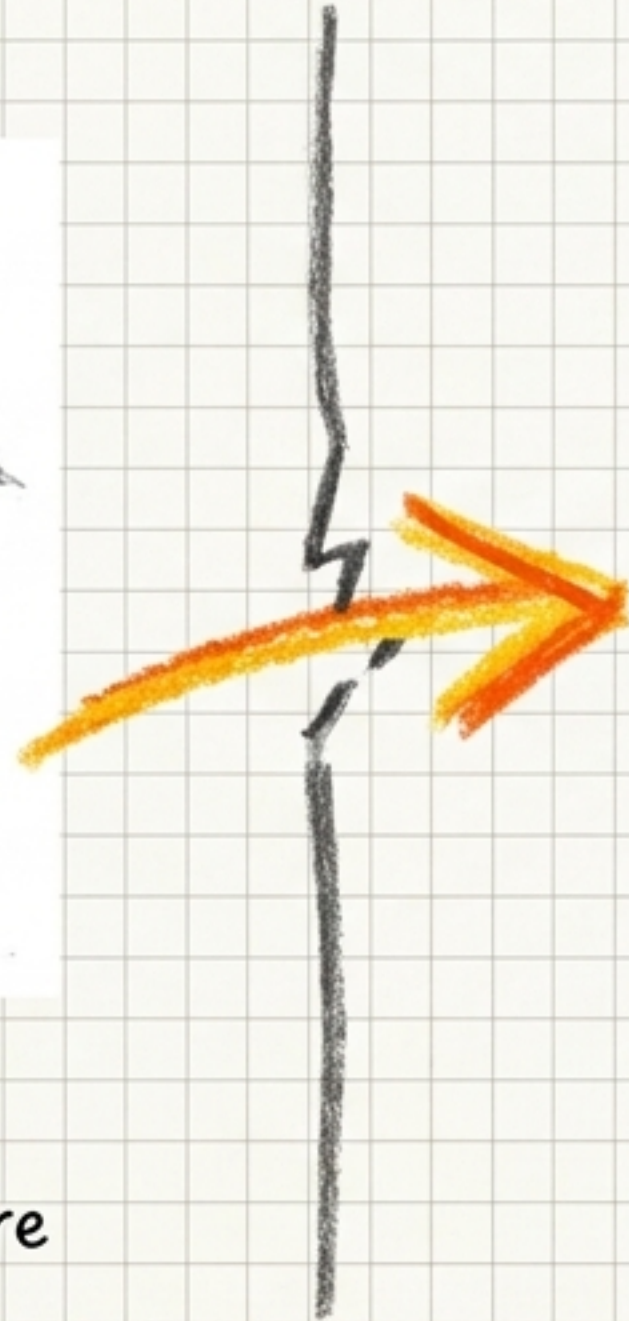
1

/

3



傳統建築  
Traditional Architecture



美國・Pete Nelson：像一個繭的樹屋。  
USA, Pete Nelson: A cocoon-like treehouse.



日本・小林崇：像太空望遠鏡觀測站的樹屋。  
Japan, Takashi Kobayashi: A treehouse like a space telescope observatory.



瑞典・Treehotel：反射森林風景的隱形鏡面方塊。  
Sweden, Treehotel: An invisible mirrored cube reflecting the forest landscape.



## 階段二：思考 | 我的樹屋需要有的功能

### Stage 2: Thinking | The Functions My Treehouse Needs

Site Phasing Bar

STAGE

2

3

#### 環境保護 (Environmental Protection)

太陽大或下雨時屋頂長什麼樣子？如何抱著大樹才不會讓它受傷？

What does the roof look like when it's sunny or raining? How to embrace the tree without hurting it?

#### 功能與心理

(Function & Psychology)

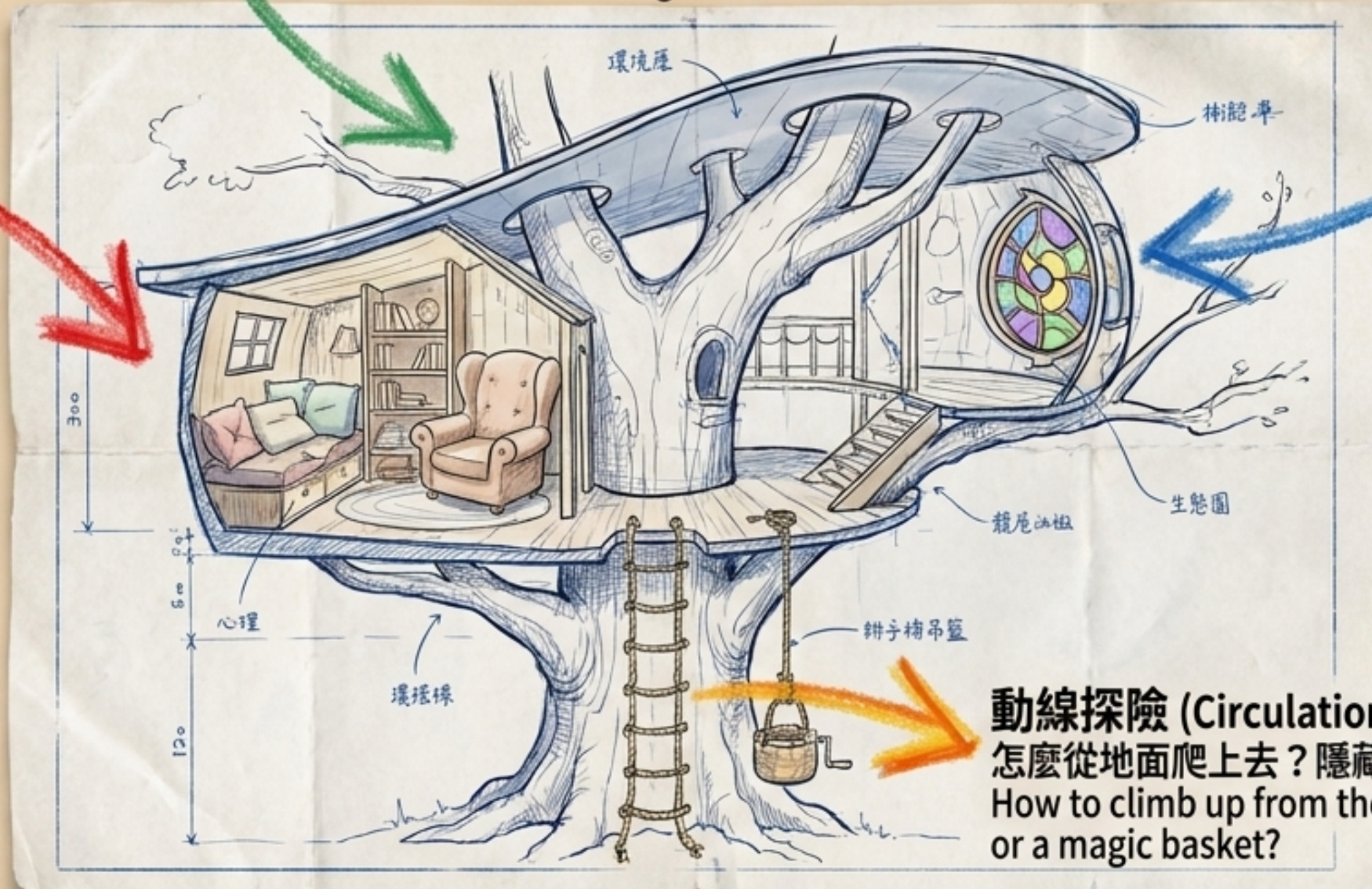
想一個人發呆的角落，  
還是邀請朋友達的堡壘？  
朋友分享的堡壘？

A corner to zone out alone,  
or a fortress to share with  
friends?

#### 生態鄰居

(Ecological Neighbors)

如果貓頭鷹來當鄰居，要留  
什麼樣的窗戶跟牠打招呼？  
What kind of window to leave  
to greet an owl neighbor?



#### 動線探險 (Circulation & Exploration)

怎麼從地面爬上去？隱藏樓梯、藤蔓還是神奇吊籃？  
How to climb up from the ground? Hidden stairs, vines,  
or a magic basket?



# 階段三：創造 | 把想像的樹屋畫下來

## Stage 3: Creating | Drawing the Imagined Treehouse

Site Phasing Bar

STAGE 3 / 3



### 圖紙規範

Drawing Specifications

統一使用「2026國際樹屋設計競賽少兒組官方專屬畫紙」，並需填寫作品名稱 (Artwork Title)、小小建築師 (Designer) 以及 100 字內的設計理念 (Design Concept)。

### 比例引導

Proportion Guide

務必對照圖紙上的「淡色大樹比例尺」。

### 原創宣導

Originality Promotion

鼓勵純手工繪製與複合媒材（如落葉拼貼），展現五感創意。拒絕 AI 生成。



# 教師後勤 | 行政支援系統

Teacher Logistics | Administrative Support System



## 給家長的一封信 / Letter to Parents

提供通知書範本，說明課程意義與授權，輕鬆爭取家長支持。



## 專屬寬限期 / Exclusive Grace Period

體恤開學作業繁忙，團體報報名享有專屬延期至  
2026/09/10 交件之保障。



## 一鍵批次上傳 / One-click Batch Upload

專屬團體後台，一次選取全班作品即可上傳，將行政負擔降至最低。



# 我們的信念 Our Belief

我們相信每個人都有成為自己的能力。  
從偏鄉的孩子出發，我們把藝術與多元體驗輕輕放進校園，  
陪著孩子與教育者一起往內走。  
讓「學習」變得不一樣，讓創造力不再只是少數人的天賦，  
而是每個人都能喚醒、慢慢練習的能力。

We believe everyone has the ability to become themselves.  
Starting with children in rural areas, we bring art and diverse  
experiences into campuses, accompanying children and educators...  
to make creativity an ability that everyone can awaken and practice.

